

Meise, le 23 septembre 2008

Communiqué

## Le Jardin botanique national expose ses portraits de plantes

Le Jardin botanique national de Belgique expose une partie de sa magnifique collection de dessins botaniques au château de Bouchout, du 25 octobre 2008 au 1<sup>er</sup> février 2009. Les dessins à la plume, d'une finesse extrême, et les splendides aquarelles offrent un rendu de la nature dans ses moindres détails. Ces illustrations surpassent ce que peut offrir la meilleure photographie, en nombre et en qualité d'informations nécessaires aux scientifiques. Une véritable rencontre entre l'art et la science.



### Un portrait de chaque plante

Les scientifiques consignent leurs observations afin de les partager avec leurs collègues. Ainsi, lorsqu'ils découvrent une nouvelle espèce de plante ou de champignon, celle-ci fait l'objet d'une description et d'une illustration détaillée. En 2008, le dessin scientifique offre toujours bien plus d'avantages que la photographie, limitée par des contraintes techniques telles que la profondeur de champ. Par exemple, à partir de différents lierres, le cerveau humain et la main arrivent à recomposer minutieusement par le dessin un lierre idéal, muni de tous les détails pertinents pour le scientifique, ce qui constitue une base de données inestimable pour la recherche.

### Une patience d'ange passionné

Cependant, tout scientifique n'est pas un artiste de talent. C'est pourquoi chaque institution scientifique fait appel à des dessinateurs spécialisés en botanique pour immortaliser les plantes étudiées. Un illustrateur botanique rassemble diverses qualités : une main qui ne tremble pas, d'excellentes connaissances techniques, un talent artistique certain et une patience d'ange entretenue par une solide passion de son sujet. Peindre à la plume les détails d'un simple brin d'herbe prend des heures, réaliser l'aquarelle fidèle d'un bolet peut durer une journée entière.

### Une tradition prestigieuse

Les archives du Jardin botanique nous apprennent qu'au début du siècle dernier, Hélène Durand (1883-1934), l'une des illustratrices les plus productives de l'institution, a passé 105 heures et 30 minutes pour peindre une pomme de pin d'un *Abies nobilis* (sapin noble). Ses dessins de résineux sont d'une qualité inestimable. De même, les illustrations de son successeur, Albert Cleuter (1901 – 1996), ont atteint une réputation mondiale.



### Les mousquetaires de l'illustration botanique

Aujourd'hui, le Jardin botanique perpétue la tradition avec son équipe de quatre dessinateurs.

- Omer Van de Kerckhove peint surtout des champignons à la main à partir de matériel frais. Il met en exergue les plus petits détails et les fines structures d'une chanterelle ou d'un pied bleu en appuyant subtilement certains coloris afin de rendre le dessin plus compréhensible.



- Antonio Fernandez réalise des dessins très précis à l'encre de Chine, de plantes de la famille des caféiers, l'un des principaux objets de recherche du Jardin botanique.

- Sven Bellanger, le plus jeune des quatre, dessine avec passion les formes surprenantes et remarquables qu'il traque dans le Règne végétal avec un microscope ; il travaille souvent avec un binoculaire pour capter ces moindres détails.

- Mia Scheerlinck décrit quant à elle sa mission en ces termes : « Vous êtes un chaînon du processus scientifique. Vous suivez aussi bien que possible l'avis du scientifique et pourtant ... Pourtant chaque dessin est une impression, non seulement de la plante mais aussi de l'âme du dessinateur. »

### En pratique

- L'exposition « Portraits de plantes. Aquarelles et dessins scientifiques du Jardin botanique national » se déroule du 25 octobre 2008 au 1<sup>er</sup> février 2009 au château de Bouchout, Jardin botanique national, Domaine de Bouchout, Nieuwelaan 38, 1860 Meise.
- Le Jardin botanique se situe à 3 km de l'Atomium.
- Jusque fin 2008 : entrée : 4 €, + 60 ans, personnes handicapées et étudiants : 3 € ; - 12 ans et accompagnateur d'une personne handicapée : gratuit
- A partir de 2009 : entrée : 5 €, + 60 ans, personnes handicapées et étudiants : 4 € ; - 12 ans et accompagnateur d'une personne handicapée : gratuit
- Le ticket d'entrée donne accès à l'ensemble des collections y compris les serres (partiellement en rénovation)
- Accès : autoroute A 12 Bruxelles-Boom (Anvers), sortie 3 "Meise"
- Bus *De Lijn* 250 en 251 au départ de Bruxelles, Gare du Nord
- Tous renseignements au 02/260.09.70 ; [www.jardinbotanique.be](http://www.jardinbotanique.be); [info@br.fgov.be](mailto:info@br.fgov.be)



**Durant la semaine « Art et Nature », du 11 au 19 octobre 2008, la Maison Communale d'Evere accueille l'exposition « Portraits de plantes. Aquarelles et dessins scientifiques du Jardin botanique national », à l'initiative de l'asbl ARNA.**

**Maison communale, Espace Delahaut, 10, square Hoedemaekers à 1140 Bruxelles  
Entrée gratuite.**

Pour tout complément d'information ou des clichés en haute résolution :

Attachée de presse francophone : Brigitte Vermaelen, 02/260.09.49 ; [brigitte.vermaelen@br.fgov.be](mailto:brigitte.vermaelen@br.fgov.be)

Attaché de presse néerlandophone : Koen Es, 02/260.09.69 ; [koen.es@br.fgov.be](mailto:koen.es@br.fgov.be)