

## Procédures à suivre pour les animateurs/trices de l'atelier "Le désert"

### Aperçu des différentes parties

#### Introduction :

Lieu : Auditorium Van Heurck

Durée : 10 minutes

Tous les élèves ensemble

#### 1<sup>ère</sup> partie : Un petit film d'entrée en matière

Lieu : Auditorium Van Heurck

Durée : 30 minutes

Un groupe d'élèves

#### 2<sup>ème</sup> partie : « Le détective du désert »

Lieu : Palais des Plantes : Serre sèche

Durée : 30 minutes

Un groupe d'élèves

#### 3<sup>ème</sup> partie : Où se situent les déserts ?

Lieu : Auditorium Van Heurck

Durée : 30 minutes

Un groupe d'élèves

### Le contexte général de l'atelier

Dans cet atelier, les élèves font connaissance avec le désert. On y rencontre les conditions extrêmes typiques du désert comme la canicule, la sécheresse et les brûlures du soleil en différents endroits sur terre. Il y pousse pourtant partout des plantes, elles se sont adaptées à cette vie de bien des manières.

### L'accueil du groupe

- Allez chercher le bouton ouvre-porte dès votre arrivée, et éventuellement le cachet figurant une agave à la Caisse.
- Contrôlez si tout est prêt dans l'auditorium Van Heurck.
- Les feuilles d'exercices sont en principe déposées sur les chaises. Si ce n'est pas le cas, faites-le vous-même en commençant par le premier rang ; les cartes du monde ainsi que les feuillets « Le détective du désert » se trouvent dans l'armoire.
- Attendez le groupe à l'Entrée principale
- Présentez-vous aux accompagnateurs.
- Dirigez-vous vers l'entrée de l'auditorium Van Heurck par le côté sud.
- Entrez le premier/la première.
- Les élèves s'asseyent là où il y a des feuilles d'exercices.
- Expliquez les objectifs et les différentes parties de l'atelier.
- Expliquez où se trouvent les toilettes, etc.

## Introduction

Objectifs généraux :

- mettre les élèves à l'aise
- décrire le cadre général de l'atelier
- concrétiser la notion de désert
- délimiter le contenu de l'atelier

Lieu : Auditorium Van Heurck

Durée : 10 minutes

Matériel : tout au plus une mappemonde

### **Méthode de travail :**

Lancez la discussion sur le sujet en posant par ex. les questions suivantes :

« **Qu'est-ce que tu connais au sujet du désert ?** », « **Qu'y a-t-il de particulier en ce qui concerne la pluviosité ?** », « **Et en ce qui concerne la température ?** », « **Comment est le climat du désert comparé au nôtre ?** », « **Peux-tu citer des animaux qui vivent dans le désert ?** » etc.

### **1<sup>ère</sup> partie : Un petit film d'entrée en matière**

#### **Objectif général**

L'objectif est que les élèves fassent connaissance avec le désert, un biome différent du leur où l'on trouve des plantes et des animaux spécifiques et leurs adaptations.

**Lieu** : Auditorium Van Heurck, l'écran de télévision

**Durée** : 30 minutes

**Matériel** : Le DVD sur le désert

#### **Méthode de travail**

Conduisez les élèves dans le local arrière du Van Heurck, faites-les asseoir sur les chaises devant l'écran de télévision (l'écran plasma).

Veillez à ce que les prises de l'écran plasma et du lecteur de DVD soient branchées.

Allumez les deux appareils via le bouton 'power'. Introduisez le DVD « Les déserts » dans le lecteur. Dans le menu, sélectionnez 'Français' comme langue. Appuyez sur 'play'. Vous pouvez également utiliser pour ces commandes la télécommande Pioneer, ainsi que pour le réglage du volume.

Donnez un mot d'explication en plus du film.

#### **Conclusion**

Le désert est un endroit particulier sur la terre, il regorge de plantes et d'animaux qui s'adaptent chacun à leur façon.

### 2<sup>ème</sup> partie : « Le détective du désert »

#### **Objectifs généraux**

**Les élèves approfondissent leurs connaissances en matière d'adaptations à la sécheresse.**

**Faites remplir la feuille d'exercices les élèves remplir eux-mêmes pour les encourager à faire des observations par eux-mêmes.**

**Lieu** : Palais des Plantes : Serre sèche

**Durée** : 30 minutes

**Matériel** : La feuille d'exercices « Le Détective du Désert », éventuellement le cachet de la Caisse.

#### **Méthode de travail**

Passez en revue avec attention la première page du jeu le « Détective du Désert » et faites ensemble l'exercice avec l'exemple de la plante grasse qui se trouve au bas de la page. En fonction de la facilité du groupe à répondre aux questions, vous laissez les élèves continuer l'exercice seuls ou bien vous les aidez à répondre à toutes les questions. Mais dans chaque cas, veillez à passer en revue les différentes adaptations et donnez-leur les explications et exemples nécessaires. Les plantes ne doivent pas ressembler au détail près aux dessins, l'objectif n'est pas là, mais ils doivent présenter la même adaptation. Enfin, veillez à encourager les enfants à cocher autant de cases que possible (c'est-à-dire autant d'adaptations que possible).

Pour l'exercice de la page 4, laissez autant que possible les élèves développer leur créativité par eux-mêmes et trouver leurs propres solutions.

Remplissez également le diplôme (certains enfants y attachent de l'importance) et estampillez-le si vous avez déjà reçu le cachet ; dans le cas contraire, dirigez-les vers la Boutique (ou la Caisse).

#### **Conclusion**

De très nombreuses plantes vivent dans le désert malgré la canicule, les brûlures du soleil, le froid ou la sécheresse. D'une manière ou d'une autre, elles se sont toutes adaptées à ces conditions extrêmes.

### 3<sup>ème</sup> partie : Où se situent les déserts ?

#### **Objectif général**

**Les élèves prennent conscience que le Sahara n'est pas le seul désert au monde. Ils apprennent à travailler avec une carte du monde et identifient les différents continents.**

**Lieu** : Auditorium Van Heurck

**Durée** : 30 minutes

**Matériel** : une carte modèle sur laquelle les déserts ont été coloriés, une carte muette par élève, du matériel pour écrire (un stylo à bille, des crayons de couleur), les autocollants avec les plantes et les animaux du désert.

### Méthode de travail

Faites s'asseoir les élèves à une table et indiquez-leur les 8 grandes régions désertiques sur la carte du monde coloriée (le côté sans les animaux et les plantes). Faites recopier en couleurs ces régions par les élèves sur leur carte muette. Faites-leur également inscrire le nom du continent (Amérique du Nord, Amérique du Sud, Afrique (3 : Sahara, Kalahari et désert d'Arabie), Asie (2) et Océanie (Australie)). Faites-les alors coller les plantes et les animaux correspondant respectivement à chaque désert et expliquez-leur entre-temps comment ces organismes se sont adaptés. Tournez la carte coloriée de façon à ce qu'ils puissent aussi y voir les animaux et les plantes.

- Le laurier-rose et le criquet migrateur : désert d'Arabie
- L'eucalyptus et le kangourou : désert australien
- L'agave et le serpent à sonnette : Amérique du Nord (on y retrouve également les cactus, faites référence par exemple aux westerns)
- Le cactus et le tatou : Amérique du Sud (Chili - Argentine) (on y retrouve aussi les cactus poilus en raison d'un indice UV élevé au sommet des Andes)
- L'aloès et la hyène : Kalahari (Afrique du Sud) (faites référence par exemple au film « Le Roi Lion » qui se déroule en Afrique du Sud, entre le Kalahari et la savane)
- Le palmier-dattier (pensez aux oasis) et le renard du désert : Sahara (le dromadaire aussi)
- L'herbe et le chameau : désert de Gobi (Chine - Mongolie)
- La pistache et les scorpions : désert iranien (Le film « Aladin » se déroule en Perse, c'est-à-dire en Iran)

### Conclusion

Il existe un grand nombre de déserts dans le monde ; presque tous les continents abritent de grands déserts (à l'exception de l'Antarctique et de l'Europe, malgré le fait que le pôle Nord et l'Antarctique sont parfois aussi appelés « déserts de glace »). Dans chaque désert vivent des plantes et des animaux particuliers, adaptés à leur environnement.